

BÜHNENANWEISUNG QUO, drei Seiten



Für Auftritte, bei denen der Veranstalter die
Ton- und Lichtanlage stellt

ARTIST MANAGEMENT.

Postfach 202364

Tel.:

Durchwahl:

Fax.:

mobil:

SHOWPRODUCTIONS

20216 Hamburg

040 / 480 08 08

040 / 47 28 08

040 / 48 44 43

0172 / 431 38 81

Diese Bühnenanweisung ist wesentlicher Bestandteil des Veranstaltungsvertrages für den _____ zwischen **QUO** und dem Veranstalter: _____

Helfer: Zum Aufbau sind die in § 5 des Vertrages vereinbarten Aufbauhelfer zu stellen. Bei Nichteinhaltung wird die vereinbarte Konventionalstrafe fällig.

Bühne: Die Bühnenbreite sollte **mind. 10 m**, die Bühnentiefe **mind. 8 m** und die Bühnenhöhe mind. 1,20 m betragen (Lichte Höhe: 6 m). Abweichungen bitte mitteilen.
QUO sind sehr laut (!!). Für einen optimalen Bühnensound ist daher die Bereitstellung **zweier Sidefills (FOH-Summe) unerlässlich !!!**

Podeste: Es ist ein **Schlagzeugpodest** mit einer Größe von 2x2 m und einer Höhe von ca. 80 cm bereitzustellen.

Publikumseinlaß: Der Publikumseinlass darf erst nach Abschluss des Soundchecks der Künstler stattfinden. Sofern vertraglich nichts anderes vereinbart ist, gehen die Künstler davon aus, daß der **Publikumseinlass nicht früher als 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn** stattfindet.

Garderobe: Der Backstagebereich sollte **beheizt** und in **unmittelbarer Nähe** der Bühne sein. Benötigt werden fünf Stühle, ein Tisch (ausreichend f. 5 Pers.), ein großer Spiegel, sowie ein großer Garderobenständer. Außerdem sollte der Raum gut **ausgeleuchtet** sein.

Catering: Wir bitten um Bereitstellung folgender Verpflegung **bei Ankunft der Künstler**: 1 Korb Obst, Brot und Brötchen belegt mit verschiedenen Sorten Käse und Wurst, Süßigkeiten, Kaffee, Milch und Zucker, 2 Kisten Bier, 6 Liter verschiedene Softdrinks (Cola, Fanta), 2 Kisten Mineralwasser.

Ferner sorgt der Veranstalter für eine **angemessene warme Mahlzeit** für die Band. **Bitte**, liebe Veranstalter, kein Fast-Food ! Sollte dies nicht möglich sein, bitten wir um Auszahlung einer Essenspauschale i.H.v. EURO 15,- pro Person.

Technik: Der Veranstalter bestätigt mit seiner Unterschrift den Erhalt dieser Bühnenanweisung nebst 1-seitigem technischen Rider, dessen Inhalt er zur Kenntnis genommen hat und zu dessen Einhaltung er sich verpflichtet. Abweichungen von dem technischen Rider sind nur nach Rücksprache mit dem Management MICHOW CONCERTS GMBH, zulässig.

Datum, Unterschrift + Stempel Veranstalter



Sound mix

STAGE:

- Voc 1 : wedge 1
Voc 2 : wedge 2 & 3
Voc 3 : wedge 4
Voc 4 : wedge 5
Guitar 1 : wedge 4
Guitar 2 : wedge 1 & 5

- Sidefill mix: Absprache vor Ort
- Drummer hat eigenes Headset (phantom power !)

FOH

Bitte Mic 5 & 6 zusammenmischen, nicht räumlich splitten

